

## MARCEL BODEA

preparator univ. drd.,  
Catedra de Filosofie  
Sistematică a Facultății de  
Istorie și Filosofie,  
Universitatea Babeș-  
Bolyai. Predă cursuri de  
*Cosmologie* și seminarii de  
*Ontologie* și *Teoria  
cunoașterii*. Este  
doctorand al Facultății de  
Filosofie, Universitatea  
București. A publicat  
articole și studii în reviste  
de specialitate și de  
cultura.

## Premise ale interdisciplinarității

This essay formulates some premises of interdisciplinarity. The ideas are critically and generally expressed but the references content, presented in the paper, are thematically precise (they are generally of speciality). These references also support the doubts regarding this issue, that are critically expressed in the paper. The interdisciplinarity is a real fact (a reality) but even a neutral and optimistic analysis of it should start in a critic spirit. The interdisciplinarity is not a miraculous solution to all the difficulties we encounter while trying to understand the complex world we inhabit. It is mentioned that the main considerations of this paper are expressed in an epistemology view.

**P**roblema interdisciplinarității, ca:

- nou obiect de cercetare pentru o nouă disciplină
- alianță conjuncturală între discipline diferite în vederea soluționării unei probleme ce se impune, conjunctural, la un moment dat
- dialog interdisciplinar
- intervenție critică de pe pozițiile unei discipline la pozițiile altei discipline în chestiuni de interes comun

este și reală și actuală. Pe scurt deci, existența interdisciplinarității, atât a unor domenii «interdisciplinare» autonome cât și a cercetărilor interdisciplinare ce se concentrează conjunctural asupra unei probleme comune, este o realitate ce nu poate fi contestată. Ceea ce însă poate fi pus în discuție și chiar trebuie supus unei analize critice se referă la riscurile pe care, inevitabil, o colaborare interdisciplinară le are.<sup>1</sup>

In acest sens, consideratiile articolului de fata sunt, in forma lor de explicitare, generale. Astfel, ele formuleaza si sugereaza, la modul general, anumite directii critice in problematica interdisciplinaritatii. Trimiterile la care fac referire, sunt insa precise si aceste referinte, prin continutul lor si prin imaginea de ansamblu pe care o lasa, ne pare ca sustin aceste consideratii, cel putin in intentia lor critic-analitica. Trebuie totusi precizat ca pozitia autorilor fata de ‘astfel’ de chestiuni poate sa fie neexplicitata, neutra sau, in anumite situatii, chiar contrara. In orice caz, majoritatea textelor de referinta nu au ca obiect propriu-zis interdisciplinaritatea ci sunt orientate pe tematici specializate (stiintifice sau filosofice).

Vom conveni sa formulam, la nivel de *premise* sau *conditii necesare*, trei «posibilitati», trei «conditii de posibilitate» pentru insasi posibilitatea interdisciplinaritatii. Raportarea va fi critica in sensul semnalarii, de principiu, a dificultatilor si riscurilor implicate de asumarea in mod tacit, neproblematic (necritic) a respectivelor presupozitii, ca fiind de la inceput conditii de posibilitate indeplinite.

## Posibilitatea transferului metodologic

Descartes a initiat metoda universala de a ne conduce bine ratiunea.<sup>2</sup> Desi nu de la inceput, matematica avea sa joace un rol important in gandirea stiintifica si metafizica carteziana.

*«Imi placea mai ales matematica pentru certitudinea si evidenta rationamentelor ei, dar nu remarcasem inca adevarata lor intrebuintare si crezand ca nu serveau decat artelor mecanice ma miram ca pe aceste fundamente atat de ferme si solide nu s-a construit nimic mai deosebit.»<sup>3</sup>*

Sa remarcam punerea in relatie a matematicii cu mecanica. Descartes este primul care ‘inter-relatiioneaza’ doua discipline matematice considerate independente, autonome pana atunci: geometria si algebra, «interdisciplinaritate» care va genera o noua disciplina matematica: GEOMETRIA ANALITICA.<sup>4</sup>

Spinoza a facut cea mai remarcabila incercare de a intemeia metafizic valorile, bazata pana in cele mai mici detalii pe deductia geometrica (modelul sau fiind, desigur, geometria euclidiană).<sup>5</sup>

Leibniz: sistemul sau metafizic monadologic si creatia sa matematica originala in domeniul calculului infinitezimal, merita o cercetare amanuntita in privinta semnalarii posibilitatii existentei unor raporturi reciproce reale. In ce priveste fizica si biologia, sa remarcam ca la nasterea lui Leibniz (1646) microscopul aveau o ‘istorie’ de trei decenii in cercetarea microcosmosului. Leibniz face referiri exprese la legatura stransa a unor pasaje din Monadologie si rezultatele unor cercetatori contemporani ai biologiei microscopice cum sunt medicul si zoologul J. Swammerdam, anatomistul M. Malpighi, naturalistul Antony von Leeuwenhoek<sup>6, 7, 8</sup>.

Kant, in principala sa activitate de cercetare filosofica, a cautat ‘dezlegarea’ unei intrebari care i se impunea ca fundamentala: «Cum este metafizica

posibila ca stiinta ?». <sup>9</sup> , <sup>10</sup> Stiintele de referinta fiind matematica (aritmetica si geometria euclidiană) si fizica (galileo-newtoniana). In vremea lui Kant, legatura stransa dintre fizica si matematica era deja consacrata din punct de vedere stiintific.

In istoria filosofiei astfel de incercari, insotite de critica lor, au continuat. (De exemplu, inclusiv la inceputul secolului XX: Edmund HUSSERL - *Filosofia ca stiinta riguroasa* [1911]; sau *Studii de aritmetica si geometrie; Fenomenologia si fundamentele stiintelor*).

Se poate afirma ca exista la mijlocul secolului XX, in lumea filosofica, un consens aproape unanim in ce priveste imposibilitatea intemeierii stiintifice a metafizicii. Incercarile unui transfer metodologic –rational dimensionat- dinspre metafizica inspre stiinta sau dinspre stiinta inspre metafizica, au esuat pana in prezent.<sup>11</sup> Utilizand pentru inceput o conventie tacita, intuitiva, de limbaj asupra «interdisciplinaritatii» vom afirma ca o «interdisciplinaritate» de tip metafizico-stiintific este greu de sustinut.

## Posibilitatea corespondentelor de limbaj

Secolul XX filosofic, pe linia G. Frege, B. Russell<sup>12</sup>, L. Wittgenstein<sup>13</sup>, G. Moore<sup>14</sup>, M. Schlick<sup>15</sup>, Carnap<sup>16</sup>, G. Ryle<sup>17</sup> acrediteaza ideea ilegitimitatii pretentiilor de *limbaj cu sens* ale metafizicii ‘in sensul’ limbajelor stiintifice. Metafizica si stiinta nu se intalnesc pe un teren comun a ceea ce poate fi spus ‘in comun’ despre lume si valorile sale. Filosofia analitica a limbajului,

orientata spre analiza logica si preocupata de clarificari conceptuale si empirismul logic, orientat spre criterii empiriste ale semnificatiei cognitive, au contribuit in principal la adancirea, pana la ruptura, a diferentelor de limbaj. O pozitie radicala extrema in acest sens, este cea a empirismului logic, programatic exprimata in «Manifestul Cercului de la Viena».<sup>18</sup>

Sa exemplificam, foarte pe scurt, diferite distinctii la nivel de limbaj, intr-unul din sensurile sugerate mai sus, luand ca exemplu *Tractatusul* lui Wittgenstein.

Propozitiile stiintelor, ca propozitii despre fapte, sunt singurele *propozitii cu sens*. Propozitiile logicii si matematicii, ca tautologii si contradictii, sunt *propozitii lipsite de sens*. Propozitiile metafizicii, ca propozitii care iau nastere prin incalcarea logicii limbajului, mai precis a regulilor sintaxei logice, sunt *propozitii nonsensuri*. Wittgenstein (-I.) se exprima foarte clar si foarte transant in aceasta privinta:

«Metoda corecta a filosofiei ar fi propriu-zis aceasta: sa nu se spuna nimic altceva decat ceea ce se poate spune, adica *propozitii ale stiintelor naturii* –adica ceva ce nu are nimic de-a face cu filosofia- si apoi, ori de cate ori cineva ar vrea sa spuna ceva metafizic sa i se arate ca el nu a dat nici o semnificatie anumitor semne in propozitiile sale. Aceasta metoda ar fi pentru el nesatisfacatoare –el nu ar avea sentimentul ca l-am invatat filosofie- dar **ea** ar fi singura in mod riguros corecta.»<sup>19</sup>

Sa remarcam ca, in afara unor situatii ce constituie exceptia, de la inceput limbajul artistic si limbajul stiintific au fost, de regula, fara tensiuni critice, ‘in consens’ asupra unor domenii referentiale de sens distincte.

Pe o cu totul alta linie, incercari promitatoare, in esenta epistemologice, dar aflate in cautarea unor legitimari stiintifice, cum sunt cele ale lui J. Piaget<sup>20</sup> si N. Chomsky<sup>21</sup>, nu au condus, se pare, pana in prezent, la rezultatele asteptate.

Sa mentionam inca doua alte pozitii in aceste chestiuni legate de limbaj: pozitia behaviorista (a reactiilor comportamentale)<sup>22</sup> si pozitia evolutionista a lui K. Lorenz.<sup>23</sup>

Un excelent exemplu pentru ceea ce reprezinta o confruntare interdisciplinara critica, este oferit de dezbaterile organizate la Centrul Royaumont pentru o stiinta a omului, in 1975, privind cele doua pozitii majore exprimate de cercetarile initiale de J. Piaget si N. Chomski.<sup>24</sup> Vom mentiona doar domeniile de specializare ale participantilor la dialog: *antropologie, biologie fizico-chimica, biologie-moleculara, comunicatii celulare, etnologie, etologie, filosofie, genetica celulara, inteligenta artificiala, lingvistica, logica, matematica, medicina, neurobiologie, psihologie, psiho-lingvistica, sociologie, sociologie comparata, stiinte ale educatiei*. Sa remarcam ca, majoritatea specialistilor participanti la dialog s-au retras dupa aceasta in interiorul granitelor disciplinelor lor.

Astazi, acest 'peisaj lingvistic' are in orizontul sau limbaje si gramatici tot mai specializate, care, departe de a realiza apropiere intre domenii, par mai degraba, sa aduca izolari suplimentare. 'Realitatile' la care se raporteaza descriptiv deosebit de eficient, sunt extrem de localizate. Limitele traductibilitatii dintr-o disciplina intr-alta traseaza granite intre discipline. (Oare) Filosofi, teologi, oameni de stiinta de diverse specialitati, vorbesc

aceeasi limba cand o fac *specializat* sau sunt izolati intr-un veritabil Turn Babel? «Lumea», aceeași pentru toți, este descrisa diferit, explicata diferit, anticipata diferit, pe scurt este gandita si traita diferit.

Dincolo de orice dezbateri savante avem, totusi, un *exemplu paradoxal* care ni se impune inatacabil: limbajul comun, sau cotidian sau natural. Limbajul natural este 'la mare distanta' de oricare limbaj cu adevarat specializat, fie acesta filosofic, teologic sau stiintific. Dar orice limbaj specializat, oricat de «ezoteric» ar fi – matematica este poate cel mai bun exemplu in acest sens – este reductibil in ultima instanta la limbajul natural ! Limbajul natural este fara indoiala un loc de intalnire comun. Este Agora filosofilor, teologilor, matematicienilor, fizicienilor, medicilor.

## Posibilitatea obiectelor comune de cercetare

Este «materia» filosofului aceeași cu a fizicianului ? Este «Dumnezeul» teologului același cu cel al filosofului ? Sunt «viata» si «constiinta» aceleasi pentru biolog, psiholog, filosof sau teolog ? Cat de relevante sunt rezultatele cercetarilor unuia pentru ceilalti ?

Interdisciplinaritatea este, nu de putine ori, legata de complexitate si haos. Nevoia de a descrie, a explica si a prevedea fenomene complexe si haotice dintre cele mai diverse este una din 'sursele' interdisciplinaritatii, in sensul in care determina grupari de specialisti din ramuri distincte de activitate. Astfel, s-a anuntat

promititoare cooperarea interdisciplinară în domeniul cercetării haosului<sup>25</sup> și complexității<sup>26</sup>. Rămâne însă un exemplu de abordare interdisciplinară care a condus mai degrabă la maturizarea și specializarea disciplinelor intrate în cooperare decât la nașterea unei noi discipline autonome.<sup>27</sup> Și aceasta, cu toate că obiectul cercetării prezenta interes legitim pentru fiecare disciplină, fără să fie însă obiectul propriu-zis al vreuneia dintre ele – cel puțin în felul în care se ‘oferea’ spre cercetare tuturor – cu toate că metodele de abordare desigur autonome, erau totuși asemănătoare în liniile lor principale.

O formulare de existență și individualitate pentru un obiect, relevantă pentru un domeniu, este irelevantă pentru altul. De ce nu l-a introdus Laplace pe Dumnezeu în modelul său cosmologic de Sistem solar? Pentru că nu avea nevoie; nu era o necesitate teoretică din perspectiva normelor descriptiv-explicative ale disciplinei sale apelul la o ‘astfel de entitate’ sau ‘forta’. Pe de altă parte, teologia, are cu adevărat nevoie de ‘argumente ontologice’ – rațional filosofice, sau, de dovezi științifice, în sprijinul susținerii existenței lui Dumnezeu?

Să luăm următorul exemplu și să ‘încarcăm’, altfel spus să «semnificăm», un obiect matematic cu un conținut teologic.

În cartea sa «Primele trei minute ale universului – un punct de vedere modern asupra originii universului» (1976), Steven WEINBERG (laureat al Premiului Nobel pentru fizică) face o descriere:

«La început a fost o explozie. Nu o explozie ca pe pământ, pornind dintr-un centru bine definit și răspândindu-se pentru a

cuprinde din ce în ce mai mult aerul inconjurator, ci o explozie care a avut loc simultan **peste tot**, umplând de la început tot spațiul, unde fiecare particulă a fost proiectată departe de orice altă particulă.»<sup>28</sup> Într-un model cosmologic de aceeași natură – tot de tip Big Bang – formulat de John D. BARROW în 1994, originea Universului este altfel formulată:

«Timpul, spațiul și materia par să-și aibă originea într-un eveniment exploziv din care s-a născut universul de astăzi în expansiune, răcindu-se treptat și rarefiindu-se continuu. Începutul universului a fost un infern de radiații [...]»<sup>29</sup> Înțelegerea acestui model în această formulare reliefează într-o măsură mai mare rolul constructiv al subiectului care descrie sau își reprezintă, își ‘constituie în interioritatea sa o posibilă exterioritate obiectivă’. Pentru posibilitatea afirmației: *Timpul, spațiul și materia par să-și aibă originea într-un eveniment exploziv din care s-a născut universul de astăzi în expansiune*, este necesară familiarizarea cu o anumită construcție matematică abstractă și neintuitivă, necesară la elaborarea unei astfel de viziuni ontologice cu suport științific. Dificultatea constă suplimentar – dincolo de teoria matematică propriu-zisă – în faptul că în însuși modelul respectiv trebuie făcută distincție între un spațiu pur matematic și un spațiu fizic. Să încercăm o foarte scurtă clarificare a acestui aspect. J. D. Barrow spune: «Ne-am putea teme de implicațiile faptului că toate roiurile galactice se îndepartează de noi. De ce de noi? Insa nu e cazul. [...] Spațiul curbat al universului nostru este ca suprafața tridimensională a unei sfere tetradimensionale – ceva ce nu ne putem imagina. [...] Universul inflațional nu se manifestă ca o explozie care își are originea într-un punct din spațiu. [spațiul fizic (nn)] Nu există un spațiu [fizic (nn)] fundamental în

*care universul se dilata.* [dar exista un spatiu matematic in care se intampla aceasta (nn)] *Universul contine tot spatiul existent.*<sup>30</sup> Cu alte cuvinte, centrul de expansiune nu se afla undeva in spatiul fizic ci intr-un spatiu matematic fara nici o semnificatie fizica. Prin expansiune spatiul fizic se auto-genereaza, in acest sens materia ocupand in permanenta tot spatiul. J. Barrow ofera o analogie cu un univers fizic bidimensional inteles ca suprafata unui balon care se umfla, balon aflat intr-un spatiu matematic tridimensional, centrul sferei in expansiune nefiind evident pe suprafata sferei, neexistand de fapt nici un centru privilegiat pe suprafata acesteia.

Dar (!) daca ‘privilegiem’ centrul matematic de expansiune, aflat nu intr-un spatiu fizic ci intr-unul matematic, semnificandu-l prin Divinitate, sau prin prezenta Divinitatii, iar interioru si exteriorul sferei ca fiind «o alta lume», «din alta lume, nu din lumea aceasta»? Ce semnificatie ar avea toate acestea? Cat de legitima ar fi incercarea de semnificare teologica, adica acordarea unei identitati prin ‘obiectualizarea’ teologica a unui obiect, de drept, matematic? Ce consecinte si ce impact ar decurge de aici?

Sa facem insa precizarea ca perspectiva de interogare critica sugerata, a fost facuta aici cu un anumit scop, anuntat. Pe de alta parte insa, aspectele mentionate pot deveni foarte interesante dintr-o cu totul alta perspectiva, cea a raportului imaginativ stiinta-teologie.<sup>31</sup>

Aspectele schitate mai sus nu au urmarit decat sa atentioneze asupra riscurilor pe care le comporta apropieri, transferuri sau interferente nelegitime.

Consecintele se repercuteaza negativ asupra fiecareia din discipline. Desigur ca interdisciplinaritatea nu vizeza –iar cand o face o face riscant- domenii indepartate ca obiect de cercetare, metoda sau limbaj. Acest exemplu permite reliefarea trasaturilor principale ale tipului de critica ce poate fi adus premiselor interdisciplinaritatii.

## Incheiere

Stricta specializare, prin definitie, nu poate insemna granite relative. Interpretarile unor rezultate in afara domeniului in care au fost obtinute, si pentru care au in general o semnificatie bine precizata, de multe ori disloca adevarata (corecta) semnificatie din limitele sale firesti de sens si resemnifica hazardat si fara acoperire aceste rezultate. Astfel se pot naste cele mai grave confuzii sau, si mai grav, se pot construi teorii dezastruoase prin consecintele lor. Sa remarcam ca pentru descrieri similare ale faptelor pot fi date explicatii diferite din partea unor discipline diferite. Si aceasta cu atat mai mult cu cat exista pete albe pe ‘harta’ descrierii sau dificultati principiale de ‘orientare’ in explicatie.

Uneori, interese sociale majore si presante impun cu necesitate intrarea in dialog critic a unor specialisti din domenii foarte eterogene de activitate, ajungandu-se in final la cooperari inedite pe noi insule problematice. (Ex.: experiente nucleare, clonare, etc.) Ceea ce se realizeaza in aceste cazuri este un act de gandire colectiva asupra unei problematici comune, din perspectiva unor fundaluri diferite.

Analiza de mai sus nu a avut –spatiul nu a permis-, in principal, in vedere stiintele socio-umane. Ea este o invitatie la atitudine critica in problema interdisciplinaritatii in stiintele umaniste, deoarece riscurile consecintelor unor eori in aceste cazuri sunt imense, incomparabile cu cele din stiintele asa-zis, in general, exacte.

Incheind intr-o nota filosofica sa remarcam, in a doua jumatate a sec. XX, spre finele mileniului II, reintoarcerea la o interdisciplinaritate ce parea compromisa pentru totdeauna: cea dintre filosofie si stiinta, sub forma noului curent de «naturalizare a filosofiei».<sup>32</sup>

## Note

<sup>1</sup> «One can find many examples of successful interdisciplinarity; but for each such example, one may find another one in which the interdisciplinarian effort ended if not in catastrophe, then at best with inconclusive results. By 'catastrophe', I mean a falsification of the scope and the results of the research, the creation of an impression of 'scientificity'.» - Michael Finkenthal, *Interdisciplinarity: Toward the Definition of a Metadiscipline?*, American University Studies, Series V, Philosophy, Vol. 187, p. xii

<sup>2</sup> Descartes, *Descartes si spiritul stiintific modern* · René Descartes, *Discurs despre metoda de a ne conduce bine ratiunea si a cauta adevarul in stiinte*, Editura Academiei Romane, Bucuresti, 1990

<sup>3</sup> Descartes, *Descartes si spiritul stiintific modern* · René Descartes, *Discurs despre metoda de a ne conduce bine ratiunea si a cauta adevarul in stiinte*, Editura Academiei Romane, Bucuresti, 1990, p. 116

<sup>4</sup> A se vedea in: Descartes, *Descartes si spiritul stiintific modern* · René Descartes, *Discurs despre metoda de a ne conduce bine ratiunea si a cauta adevarul in stiinte*, Editura Academiei Romane, Bucuresti, 1990; Acad. Radu P. VOINEA, *Descartes si spiritul stiintific modern* (p. 11); Acad. Caius IACOB, *Descartes matematician si mecanician* (p. 50); Acad. Nicolae TEODORESCU, *Descartes si geometria analitica* (p. 59)

<sup>5</sup> Spinoza, *ETICA – demonstrata dupa metoda geometrica [...]*, Editura stiintifica, Bucuresti, 1957

<sup>6</sup> De exemplu, in acest sens, se poate vedea: Leibniz, *Monadologia* § 74, p. 75 si nota 43, p. 87, Editura Humanitas, Bucuresti, 1994

<sup>7</sup> Pentru scurte, dar semnificative, detalii istorice suplimentare se poate consulta: *Dictionar cronologic al stiintei si tehnicii universale*, Editura stiintifica si enciclopedica, Bucuresti, 1979

<sup>8</sup> O serie de consideratii unitare, foarte clar exprimate, asupra celor trei ganditori, din perspectiva *rationalismului* lor filosofic se gasesc in: John Cottingham, *Rationalistii: Descartes, Spinoza, Leibniz*, Editura Humanitas, Bucuresti, 1998

<sup>9</sup> Immanuel Kant, *PROLEGOMENE la orice metafizică viitoare care se va putea infatisa drept știință*, Editura All, București, 1998

<sup>10</sup> Immanuel Kant, *Critica rațiunii pure*, Editura IRI, București, 1994

<sup>11</sup> Analizând destinul *metodei carteziene*, de exemplu, aceasta, deși destinată metafizicii în principal, a fost ‘uitată’ de metafizicieni dar a fost imbrățișată de către oamenii de știință.

<sup>12</sup> Pentru Bertrand Russell remarcăm, din punctul de vedere al scopului acestui articol, metoda sa de analiză în problema fundamentelor științei și în abordarea activității de clarificare a conceptelor și problemelor filosofice, precum și concepția sa despre filosofie ca fiind o cercetare caracterizată prin obiective și metode specifice care o deosebesc net de cercetarea științifică propriu-zisă. A se vedea în acest sens, de exemplu, lucrarea: Bertrand RUSSELL, *Our Knowledge of the External World*.

<sup>13</sup> *Tractatus logico-philosophicus* al lui Ludwig Wittgenstein reprezintă un punct de referință în conturarea modelului analitic de filosofare. Distincția dintre *adevarul* și *sensul* expresiilor limbajului este introdusă ca și criteriu de delimitare a activităților filosofice de activitățile (științifice) care urmaresc extinderea cunoașterii noastre despre fapte. Semnificative în acest sens sunt următoarele texte filosofice: Ludwig Wittgenstein, *O conferință despre etică*, în *Filosoful-Rege* [Ed. M. Flonta], Editura Humanitas, București, 1992 [sau *A Lecture on Ethics* in ‘The Philosophical Review’, ian. 1965] și *Tractatus logico-philosophicus*, Editura Humanitas, București, 2001

<sup>14</sup> George Moore reconfigurează și el analiza filosofică ca analiză a semnificației expresiilor limbajului, preocupat fiind în principal de limbajul cotidian. Orientează analiza în direcția criticii filosofiei speculative și în apărarea punctelor de vedere ale simțului comun. Lucrarea sa exemplară în acest domeniu este: George MOORE, *A Defence of Common Sense*, în (Ed.) R. Ammerman, *Classics of Analytic Philosophy*, pp. 47-57

<sup>15</sup> Moritz Schlick caracterizează filosofia ca activitate de clarificare conceptuală în opoziție cu activitatea de cercetare științifică. A se vedea, de exemplu, în acest sens: Moritz SCHLICK, *Form and Content, an Introduction to Philosophical Thinking*, în

volumul *Gesammelte Aufsätze*, Gerold & Co, Wienn, 1938 sau Moritz SCHLICK, *Traire, cunoaștere, metafizică*, (Ed. M. Flonta) în *Teoria cunoașterii: teme-texte-literatură*, pp.108, Editura Universității București, 1999

<sup>16</sup> Rudolf Carnap promovează ideea unei practici a analizei logice și a explicației conceptuale. Filosofia devine la el o filosofie a limbajelor ideale, o logică aplicată. Recomandăm în acest sens celebrul articol: Rudolf CARNAP, *Depășirea metafizicii prin analiză logică a limbajului*, în «Revista de Filosofie», XL, 1 / 1993, p. 89. Ca o reacție critică, de referință, la acest articol recomandăm studiul «*Depășirea ‘Depășirii metafizicii prin analiză logică a limbajului’ prin analiză logică a limbajului*»: Jaakko Hintikka, *Overcoming ‘Overcoming Metaphysics Through Logical Analysis of Language’ Through Logical Analysis of Language*», în ‘Rev. Dialectica’, Vol. 45, № 2-3 / 1991

<sup>17</sup> Gilbert Ryle introduce în detaliile analizei noi concepte: *tip logic*, *categorii* și *eroare categorială*, contribuind astfel în analiza expresiilor limbajului comun la descifrarea tipului logic caruia îi aparțin conceptele noastre. Preocupările sale merg în principal pe o direcție privitoare la entități și activități mintale. Se remarcă în acest sens, analiza: Gilbert Ryle, *Descartes’ Myt*, în (Ed.) R. Ammerman, *Classics of Analytic Philosophy*, pp. 296 – 305

<sup>18</sup> R. Carnap, H. Hahn, O. Neurath, *Conceptia științifică despre lume: Cercul de la Viena*, în *Filosofia contemporană în texte alese și adnotate* (partea I) [coordonatori AL. Boboc și I. Rosca] București, 1986

<sup>19</sup> Ludwig Wittgenstein, *Tractatus logico-philosophicus*: propoziția 6.53, Editura Humanitas, București, 2001

<sup>20</sup> «Epistemologia genetică» a lui Jean Piaget oferă o explicație genetică ideii conexiunii necesare, disociind între ‘experiența fizică’ și ‘experiența matematică’; este o trecere de la ‘acțiuni reale’ la ‘acțiuni interiorizate’. Piaget își caracterizează poziția drept *constructivistă*, înțelegând prin aceasta o permanentă elaborare de operații și structuri noi. Teoria sa este în general considerată ca având un accentuat caracter interpretativ, ea nefăcându-se sub un control al faptelor într-un sens strict al acestei expresii. Precizăm ca există, în acest sens, două traduceri

in limba romana: *Biologie si cunoastere*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1971 si, respectiv, *Epistemologia genetica*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1973 Va fi mentionata aici o alta lucrare, monumentala in intentia ei de factura epistemologic-interdisciplinara: *Logique et connaissance scientifique* (sous la direction de Jean Piaget), Encyclopédie de la Pléiade, Editions Gallimard, 1967

<sup>21</sup> Teoria lui Noam Chomsky asupra limbajului, invatarea limbajului in cadrul unei anumite comunitatii omenesti reprezinta o trecere de la 'o stare initiala' «gramatica universală» sau «generativa»-parte a unui program genetic, la o 'stare finala' care este gramatica caracteristica a unui anumit limbaj natural specific. Insusirea limbajului este pentru Chomsky mai degraba o *crestere* decat o invatare. Criticile care se aduc in general teoriei *cresterii limbajului* a lui Chomsky contesta caracterul ei stiintific punand in acest sens accentul pe aspectul problematic ca teoria porneste de la presupozitii neafiate sub un control strict al faptelor. Mentionam in aceasta directie urmatoarele lucrari: «*Rules and Representation*», Blackwell, 1980 si, respectiv, «*Naturalism and Dualism in the Study of Language and Mind*» in 'International Journal of Philosophical Studies', vol.2 (2), 1991

<sup>22</sup> B. F. Skinner, *About Behaviorism*, Knopf, New York, 1974

<sup>23</sup> Sa remarcam in interesu tematicii analizei de fata ca Konrad Lorenz este fondator al ETOLOGIEI: stiinta comportamentului animal si este laureat al Premiului Nobel pentru medicina si fiziologie in 1973. Vom mentiona, tot in acest sens al deschiderilor interdisciplinare, doua lucrari ale sale, traduse in limba romana: *Cele opt pacate capitale ale omenirii civilizate*, Editura Humanitas, Bucuresti, 1996 si, respectiv, *Asa-zisul rau – Despre istoria naturala a agresiunii*, Editura Humanitas, Bucuresti, 1998

<sup>24</sup> *Teorii ale limbajului · Teorii ale invatarii – Dezbaterile dintre Jean Piaget si Noam Chomsky*, Editura politica, Bucuresti, 1988

<sup>25</sup> James Gleick, *Chaos* - Making a new science [sublinierea ne apartine], Viking, New - York, 1988

<sup>26</sup> Ilya Prigogine, Grégoire Nicolis, *Exploring complexity*, 1989

<sup>27</sup> Cateva exemple de astfel de discipline, devenite adevarate modele, sunt: «teoria haosului», «geometria fractala», «teoria catastrofelor», «teoria a structurilor disipative». Exista si un alt

exemplu de incercare interdisciplinara de amploare, problematica la randul ei, oferit de «sinergetica», al carei statut stiintific este insa controversat. In acest sens, urmatoarele titluri bibliografice pot fi luate ca referinte de specialitate (dar nu extrem de specializate):

- J. L. Baker and J. P. Gollub, *Chaotic Dynamics*, Cambridge University Press, 1992

- Benoit Mandelbrot, *Obiectele fractale – forma, hazard si dimensiune*, Editura Nemira, Bucuresti, 1998 si, pentru 'invitatie' sa la o <forma de interdisciplinaritate> data de <universalitate>, lucrarea: Bernard Sapoval, *Universalités et Fractales*, Flammarion, 1997

- V. I. Arnold, *Catastrophe Theory*, Springer-Verlag, Berlin, 1986

- Ilya Prigogine, Grégoire Nicolis, *Self - Organization in Nonequilibrium Systems*, Wiley & Sons, New York, 1977

- Adelina Georgescu, *Sinergetica, solitoni, fractali, haos determinist, turbulenta* (Monografii matematice), Tipografia Universitatii din Timisoara, 1992

<sup>28</sup> Steven Weinberg, *Primele trei minute ale Universului*, Editura politica, Bucuresti, 1984, p. 22

<sup>29</sup> John D. Barrow, *Originea universului*, Editura Humanitas, Bucuresti, 1994, p. 9

<sup>30</sup> John D. Barrow, *Originea universului*, Editura Humanitas, Bucuresti, 1994, p. 19-20

<sup>31</sup> Amos Funkenstein, *Teologie si Imaginatia stiintifica* (din Evul mediu pana in secolul al XVII-lea), Editura Humanitas, Bucuresti, 1998

<sup>32</sup> Trei lucrari vor fi mentionate in aceasta «noua» directie:

- W. V. Quine, *Epistemology naturalized*, in cartea sa *Ontological Relativity and Other Essays*, Columbia University Press, New York, 1969; retiparit in Kornblith, 1985

- Ph. Kitcher, *The Naturalists Return*, in *The Philosophical Review*, Vol. 101, Jan., 1992, p. 53

- M. Friedman, *Philosophical naturalism*, The Ninety-Fifth Annual Central Division Meeting of The American Philosophical Association in Pittsburg, PA, on April 25, 1996